

ポンポコ新聞

[Ponpoko News]

第56号



=発行=

2014年7月27日

喜多見ポンポコ会議

www7.ocn.ne.jp/~ponpoko/

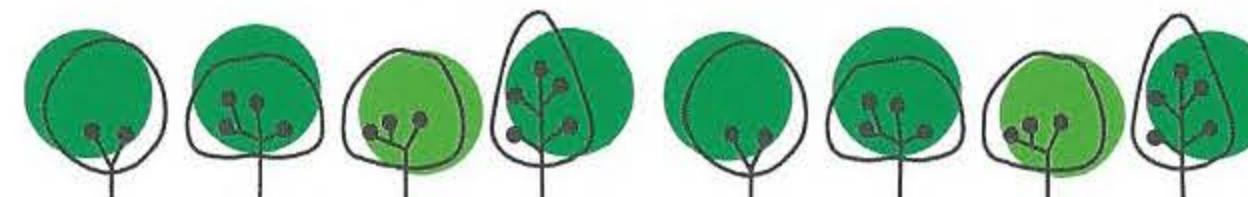


河野さんの屋敷林

喜多見には屋敷林と一体となった素敵な風景がいくつかあります。

今回は、まるで絵に描いたような河野さんのお宅を取材しました。

屋敷林を
背景にした
河野さんのお宅



河野通敬さん



河野家の歴史

河野さんについては、『ポンポコ新聞』で度々紹介してきたように、もとは伊予国江戸氏と河野氏が姻戚関係にあった縁から今も愛媛には江戸さんが、喜多見には河野さんがおられます。河野さんのお宅は、喜多見六丁目の国分寺崖線沿いにあります。昔は多摩川までよく見えたそうで、もとは水軍ですかから、一ノ瀬玉川あたりに住んでいた河野さんとともに多摩川の仕にあたっていたのかもしれません。

河野さんのお宅には、遠くからでもよく見える立派な屋敷林があります。

喜多見で屋敷林として植えられるものには、たとえば竹・カシ・ケヤキなどがあります。竹は、地面上に根をよく張るために地震に強く、タケノコは食料になり、生垣・竹ぼうき・やのひしゃもじなど口用品をつくる材料になります。

カシは、木質が堅いので農具になり、火に強く火災の飛び火を防ぎ、その実は飢餓のときの非常食になります。ケヤキは、高いところでは枝が広がるため夏には日陰を作り、冬には葉が落ちて木漏れ日を家に入れることができ、大黒柱や敷居や棧などの建材としました。さらに小枝は燃料や

先人の知恵が詰まつた 屋敷林

冬の暖房になり、落ち葉は堆肥にして畑の土を作る、よい作物をつくるために欠かせないものでした。屋敷林は、農家の暮らしに密着し無駄のない循環型の暮らしをしてきた先人たちの知恵が詰まっています。

屋敷林は、農家の暮らしに密着し無駄のない循環型の暮らしをしてきた先人たちの知恵が詰まっています。



国分寺崖線の斜面にある屋敷林の中

河野さんのお宅前の道沿いにはかつてケヤキ並木がありましたが、枯れてしまつたこともあり、今は一本だけになりました。家屋の後ろにある屋敷林はほとんどがシラカシです。木々の落ち葉は堆肥にして畑に漚き込んでいます。昔は棒屋という人がいて、カシの木を鍛の柄、天秤棒、台車の軸などの農具に加工していました。

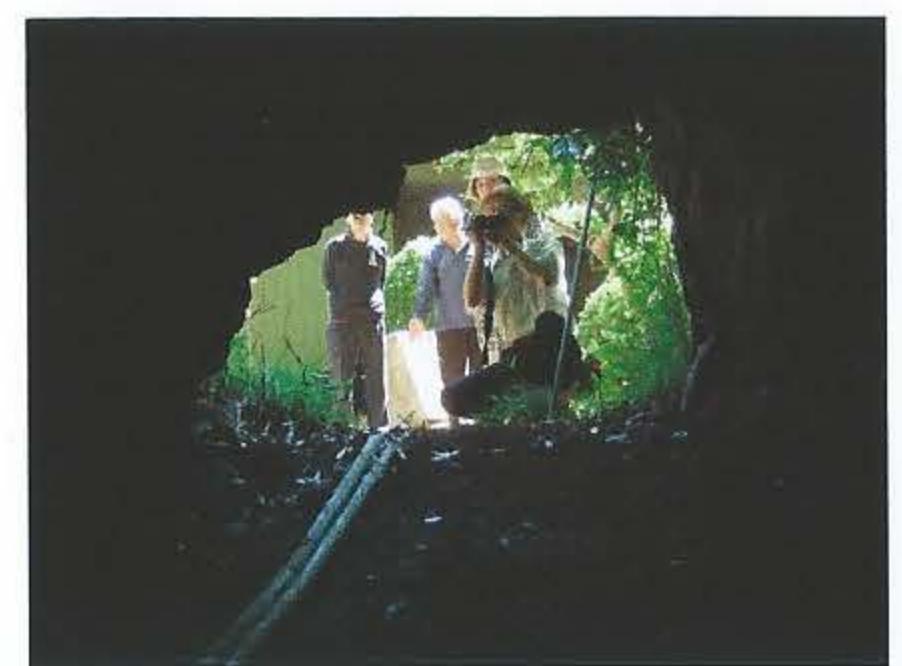
夏は涼しく 冬は暖かい室(むろ)

屋敷林の下には手掘りの室(むろ)があります。一つは昔のもので、四角く掘つたので崩れてしまつたそうですが、夏は涼しいので、河野さんは子どもの頃そこに机を置いて勉強したり、戦争中

とじいで、河野さんのお宅では、昔、タヌキを飼っていました。河野さんのお宅では防空壕としても使われたそうです。むろほりは今もサトイモ、サツマイモ、ショウガなどの種の保存に使っています。昔はこうした室が崖線沿いにいくつかあったそうですが、病院坂の拡幅などによって、この地域では河野さんのお宅だけになってしまいました。河野さんのお宅では今も崖線の地形や屋敷林が活かされています。

タヌキの実家がも

とじいで、河野さんのお宅では、昔、タヌキを飼っていました。河野さんのお宅では将校用にタヌキを飼うよう頼まれて三つがいほど飼っていました。しかしそのうち終戦になり、売りに出されたことはなかつたそうです。小屋の鍵を閉めて忘れてタヌキが逃げ出すこともあつたので崩れてしまつたそうですが、夏は涼しいので、河野さんは子どもたち河野さんの子孫かもしません。



室の中から外を見る

さわやかな好青年

桜井祐樹さん



キタミ塾: 喜多見 3-22-20, tel&fax.6411-1676

今年4月、喜多見3丁目のヒノキスポーツ隣にキタミ塾が開校しました。講師の桜井さん(39才)が喜多見小中学校出身だと聞き、お話を伺いました。

— 子どもの頃の思い出は?
「小中学生の頃はサッカーに明け暮れ、休日も団地横のグラウンドでサッカーをしていました。ほかに、氷川神社や慶元寺のお祭りに行ったり、団地の商店で駄菓子を買って食べたりしていました」

— なぜ学習塾?
「もともと塾の講師をしていたので、喜多見を学習面で盛り上げていければと思い、宮島塾長とともに開校しました」

— キタミ塾について教えてください
「年中・年長から通えますが、現在は小学2年生から中学3年生の子ども達が通っています。塾のモットーは地域密着。子ども達が子どもらしく、一人ひとりの力を大事にしながら、小学生は中学校の勉強にスムーズに入れるように、中学生は部活も勉強も両立できるように指導したいと思います。夏休み、冬休みだけでも良いのでぜひ来てください」

喜多見6丁目 清水さんに聞く ちょっと昔のミーハー情報



ウルトラマンの怪獸工房もありました

喜多見2丁目の砧浄水場からまっすぐに伸びる水道道路が、世田谷通りと交差する所に、採れたて野菜も売っているクリーニング屋さんがあります。

「昔、野川の近くに円谷プロの工房があってウルトラマンの怪獸を作っていたんですよ」と清水さん。工房は鉄のトタンで囲まれた敷地の草むらの奥にあって、清水さんが子どもの頃、家の人から「寄り道しちゃダメよ」と言われながらも慶元寺幼稚園へ行く途中、気になつて道端から覗き込んでいたそうです。

さらに「今、サミット成城店があるところや、少し前まで大蔵5丁目にあった東宝ビルは、黒柳徹子さん・久米宏さんのザ・ベストテンの中継によく登場していましたね」「今、大蔵団地があるところは昔は湿地で、黒澤明監督の『七人の侍』の撮影に使われたそうですよ」「撮影スタッフが撮影用にとグラスや氷つかみのセットを借りに来たこともあります。どんなドラマに使われたのか知りませんが」などなど。喜多見のあたりは昔から口ヶ地だったんですねえ。

みんなでつくる野川その後 課題も発生

工事後の生きもの

5月17日(土)、春の野川ガサガサを行いました。工事終了後約1ヶ月で河床が安定せず、ズブズブと埋まって危険なため、限定した範囲で短時間でしたが、収穫はメダカ7・フナ7・シマドジョウ4・エビ33など11種類63匹、そのほか何かの魚の群れが泳いでいるのも見えて、スライドダウン工法により生きものが早く回復したのを確認しました。



新保育園の子ども達も参加

土砂がたまりプール状態に

しかし現在、前回工事区間との間を堰き止めるように土砂がたまって、せっかく造られた階段のあたりはプールのようになってしまいました。



階段周辺はプール状態

7月16日、東京都の工事担当者と野川に入り状態を確認しました。堰き止められた影響で階段周辺の流れが弱く、悪臭の原因にもなっているようです。東京都とポンポコで対応を相談しています。

成城三丁目緑地の湧水



湧水は一旦ここに集まります

オーケーストアと道をはさんで山側の緑地を成城三丁目緑地といいます。緑地内には複数の湧水地があり、その湧水は、世田谷通りを渡って雁追橋左岸にある吐口からすべて野川へ入ります。湧水路を使って水生生物が緑地と野川を行き来する可能性を期待して、吐口の構造についても、現在東京都と多自然連絡会で相談しています。

INFORMATION

▶ 野川①ごみ拾い②外来植物除去

[日時] 8月3日(日)①7:00②9:00

▶ 夏の野川ガサガサ

[日時] 8月9日(土)10:00~12:00

[持物] 長靴、(あれば)玉網、バケツ

[申込] 喜多見児童館tel.3417-9151

※ どちらも次大夫堀公園築山横の階段集合